



Facultad de Teología Asambleas de Dios

Examen – Neil Rees



Pentateuco y Libros Históricos del Antiguo Testamento

Curso Académico 2014-15

Tiempo: 90 minutos

El examen se hará a libro abierto, pudiendo ser consultados tanto los apuntes de los estudiantes como los materiales del curso u otros recursos. Todas las respuestas deben ser escritas por el estudiante en el momento de realizar el examen sin que en ningún momento se use la opción de copiar y pegar información, incluso de sus propios trabajos.

El examen se compone de tres secciones:

- La primera consiste en 8 preguntas cortas. Se contestan todas las preguntas. Cada pregunta debe contestarse en cuatro o cinco frases y tiene un valor de 5 puntos (total de 40 puntos). Debes buscar a colocar 4 ó 5 ideas claves de forma ordenada y relacionada en estas frases. No hace falta un desarrollo detallado sino hacer ver que conoces lo esencial del tema.
- En la segunda sección se debe elegir UNA pregunta y contestar con un ensayo corto de de 300-500 palabras aproximadamente. Esta pregunta tiene un valor de 30 puntos. Aquí sí se requiere un argumento más desarrollado, no sólo una serie de afirmaciones. Se puntuará tanto el conocimiento del tema demostrado en los contenidos del ensayo como la capacidad analítica en su desarrollo. No se pide escribir generalidades al alcance de cualquiera sino enfocar claramente el tema con contenidos específicos dados en el curso y un argumento bien desarrollado.
- En la tercera sección se pide un comentario breve sobre un pasaje bíblico según las pautas de interpretación narrativa vistas en el libro sobre el asunto. 30 puntos

Las preguntas son de estilos distintos, algunos enfocan conceptos teológicos, otros información histórica, y otras una aplicación adecuada de la palabra de Dios. Sugiero que contestéis primero las preguntas que os resultan más accesibles, y que dejéis para el final otras que os resulten más espesas.

También aseguraros de dedicar el tiempo necesario – con el pensamiento correspondiente – al ensayo corto de la segunda sección. Hay ocho preguntas y escogéis una sola. Vale 30 puntos (equivalente a seis preguntas de la primera sección). Para recibir una buena nota la respuesta no puede ser como una respuesta a una de la primera sección, pero un poquito más larga. Debe demostrar una buena comprensión del tema y el desarrollo de un argumento, no sólo unos puntos interesantes y desconectados. Planifica el ensayo antes de empezar a escribir. Da la oportunidad de demostrar vuestra comprensión del tema y capacidad de análisis.

No olvides dividir el tiempo del examen según la valoración relativa de las preguntas para dedicar el tiempo necesario a cada una. Se puede pensar en dedicar aproximadamente 4-5 minutos por pregunta para las 8 preguntas de la primera sección (o sea, unos 35 minutos), 25 minutos para el ensayo, 25 para el análisis narrativo, y 5 para repararlo todo.

Al hacer el examen en el ordenador, guarda el archivo con tu nombre. No olvides guardarlo al finalizar. Si lo realizas en papel, no necesitas escribir las preguntas, únicamente tu nombre en el encabezamiento y el número de la pregunta. No hace falta firmar un documento electrónico – la entrega del examen supone su firma. Se entregará al supervisor al terminar el examen, tanto en papel como en soporte digital.

Sección 1 – contesta todas las preguntas

1. Tenemos dos relatos bíblicos de la creación del ser humano – en Génesis 1 y 2 – cada uno con un enfoque y propósito distinto. Destaca y explica las mayores diferencias de los dos relatos.

2. ¿Puede establecerse una cronología “bíblica” de los primeros once capítulos de Génesis? ¿Por qué o por qué no?

3. Explica la preocupación que Moisés tenía y su meta al escribir los documentos que hoy conforman el Pentateuco, con referencia a la situación de Israel cuando Moisés se puso al frente de la nación y llevó el pueblo a abandonar Egipto.

4. ¿Por qué es fundamental conocer la cultura y la realidad social de los pueblos que encontramos en los relatos bíblicos para poder entender e interpretar correctamente estos relatos? Ilustra con ejemplos de la vida de los patriarcas en Génesis.

5. Explica el significado de Génesis 12:1-3 en el desarrollo de la historia de la salvación y en relación a los capítulos anteriores de Génesis.

6. Además de gran parte del Pentateuco y los llamados Libros Históricos, Génesis 12-50 se compone de narrativa histórica. ¿Qué diferencia hay entre la historia “tal y como pasaron las cosas” y la narrativa histórica? ¿Cómo debe afectar este hecho nuestra lectura de estos relatos?

7. Los sumerios tenían su propio relato del diluvio conocido como el Gilgamesh. ¿En qué se asemeja al relato bíblico y en qué se diferencia? ¿Cuál es la relación entre los dos relatos? (O sea, ¿quién copió de quién, o cómo se explican las similitudes y las diferencias entre los dos relatos?)

8. El relato de la relación de Judá y Tamar (Génesis 38) narra un episodio dramático en la vida del patriarca dejando en evidencia su culpabilidad y defectos e introduce Tamar en el linaje del Mesías. Pero a nivel de construcción literaria, se encuentra como parte del relato de José (Génesis 37-50). ¿Cuál es su significado en el cuadro de este relato y con referencia al desarrollo posterior de la historia de José?

Sección 2 – contesta UNA SOLA pregunta

1. ¿Hasta qué punto deberíamos esperar que el relato de la creación en los primeros dos capítulos de Génesis armonizara con un entendimiento científico del origen del universo? Explica la relación entre estos dos enfoques y las distintas posturas que un creyente puede adoptar.
2. El relato bíblico de la creación en Génesis ofrece un contraste brutal con las cosmogonías de Sumeria y Egipto. Enumera las diferencias más importantes y ofrece una aplicación teológica de estas diferencias (o sea, ¿qué quiso enseñar Moisés en contraste con el ambiente del que había salido el pueblo de Israel?). Explica cómo este hecho debe afectar la interpretación del relato bíblico para el creyente actual y en relación a una explicación científica de los orígenes.
3. En Génesis 3:15 encontramos una profecía mesiánica a veces conocida como el “proto-evangelio”. Explica su significado teológico en el contexto de Génesis 3 y en el desarrollo de la historia de la salvación.
4. El diluvio – ¿universal o local, mito o realidad? Destaca las distintas posturas en este debate, las evidencias a favor y en contra de cada una y las opciones posibles para un creyente evangélico. Define y justifica tu propia postura.
5. Si la Biblia fuera un libro, los capítulos 1-11 de Génesis forman un tipo de “prólogo”. Tocan la historia universal y general de la humanidad antes de enfocar a Abraham y la formación del pueblo de Israel. Explica los puntos más importantes de esta sección de las Escrituras, su significado teológico y su aplicación para la iglesia actual.
6. “Génesis 12:1-3 es el punto de partida para la identidad misionera de la iglesia”. Traza el concepto de la universalidad de Dios en los primeros once capítulos de Génesis y su desarrollo en la promesa de ser bendición a las naciones / familias de la tierra dada a Abraham.
7. Sabemos que los libros bíblicos son inspirados por Dios a través de un proceso humano (ver, por ejemplo, Lucas 1:1-4). Con referencia al Pentateuco, parece que hay partes escritas directamente por Moisés, otras que Moisés no podía escribir (el relato de su propia muerte en Deuteronomio, por ejemplo), y otras que nacen desde la tradición oral del pueblo judío. Explica el proceso de formación y redacción del Pentateuco y su autoría.
8. Resume la historia de Israel desde la salida de Abraham de Ur hasta Esdras / Neemías (o hasta la ocupación romana si prefieres) destacando el desarrollo del plan de Dios, no hechos o individuos aislados. Incluye los acontecimientos más significativos, los personajes de mayor importancia y fechas aproximadas. (Por fechas aproximadas, si hablamos de la época de los patriarcas, las fechas van a ser mucho más flexibles que la fecha del destierro, por ejemplo. En caso de fechas discutibles, como la fecha del Éxodo, intenta dar las distintas posibilidades.) Interesa la historia a grandes rasgos, no detalles de poco significado.

Sección 3 – comenta la historia de Abraham (Génesis 12-25) usando las pautas de interpretación narrativa vistas en el libro sobre el asunto. Es evidente que en el tiempo disponible no se puede entrar en una exégesis profunda y larga de esta narrativa – debes buscar a demostrar un entendimiento de los principios del análisis de narrativa bíblica en esta historia. NO requiere una renarración de su vida y los acontecimientos – ya sabemos qué hizo y dónde fue, por eso tenemos el original... Más bien, se busca hacer ver que conoces las mayores características del análisis narrativo vistas el relato de la vida de Abraham. No intentes cubrir toda su vida sino enfoca los puntos más importantes. *Repito – no me narres la historia*; comenta el significado de los distintos elementos en el desarrollo de la narrativa y cómo contribuyen a la narrativa en su totalidad.

Todo lo escrito en este examen es mi propio trabajo, escrito aquí y en este momento, firmado y fecha: